

Moi Drodzy!

W tym tygodniu krótkie teksty do przeczytania, ponieważ wkrótce zwracacie podręczniki do biblioteki. Wykonajcie prace sprawnie i szybko. Powodzenia!

Temat nr 1. Wizyta dzieci w czarodziejskiej krainie, czyli co się wydarzyło poza murami gimnazjum?

Zad. 1 Proszę przeczytać fragment utworu C. S. Lewisa pt. „Srebrne krzesło” – podręcznik, str. 124 – 127.

Zad. 2 Uporządkuj chronologicznie (zgodnie z następstwem czasu) plan wydarzeń z opowiadania i zapisz w zeszycie.

- Opowieść Scrubba
- Przekroczenie granicy
- Wzywanie Aslana
- Ucieczka
- Niezwykły widok

Zad. 3 Dlaczego dzieci postanowiły udać się do czarodziejskiej krainy?

.....
.....

Zad. 4 Jak uzasadnisz, że w tekście ukazane są dwa światy przedstawione? Jakie?

.....
.....

Zad. 5 Jaka rolę w opowiadaniu odgrywają *mur i drzwi* ?

Mur -

Drzwi -

Zad. 6 Nazwij uczucia, jakich doświadczyli bohaterowie opowiadania po otwarciu drzwi.

.....

Zad. 6 Jak sądzisz, czy wszystko, co zostało opisane w tym utworze, mogłoby zdarzyć się naprawdę? Uzasadnij swoją odpowiedź.

.....
.....

Praca domowa

Odpowiedz, kiedy i w czym fantazja może nam pomóc.

.....
.....

Dla chętnych:

Obejrzyj filmy z cyklu „Opowieści z Narnii”, które powstały na podstawie powieści Clive’a Staplesa Lewisa. Podziel się swoimi wrażeniami z pobytu w filmowym świecie fantazji.

Temat nr 2. Opowiadamy o sytuacji przedstawionej w wierszu M. Strzałkowskiej pt. „Miasteczko”.

Zad. 1 Proszę przeczytać tekst wiersza – podręcznik, str. 161.

Zad. 2 Wypisz z wiersza zwrot kojarzący się z wieloma baśniami.

.....
.....

Zad. 3 Wypisz z tekstu zdrobnienia.

Zdrobnienie – wyraz utworzony na oznaczenie czegoś mniejszego od pierwowzoru (np. *rączka* od *ręki*) lub w celu pieszczotliwego nazwania kogoś lub czegoś (np. *córeńka*, *koteczek*). Czasem zdrobnienie jest wyrazem lekceważenia lub ma wywołać efekt humorystyczny.

.....
.....
.....

Zad. 4 Co cię rozbawiło w poetyckiej opowieści o niezwykłym miasteczku?

.....
.....

Praca domowa

Wypisz z wiersza przykłady:

a). rymujących się wyrazów -

b). epitetów (określeń) -

Temat nr 3: Co jest najpiękniejsze na świecie? – na podstawie tekstu Anatola Sterna .

Zad. 1 Proszę zapoznać się z tekstem pt. „O tym, co jest najpiękniejsze” – podręcznik, str. 284 -288.

Zad. 2 Na podstawie tekstu **wymień uczestników rozmowy** i zapisz, **jaką rzecz** uważali za najpiękniejszą na świecie.

Postać literacka	Najpiękniejsza rzecz na świecie
OSIOŁ	
ŻÓŁW	
.....	
	
	

Zad. 3 Jak rozumiesz słowa gołębicy: - *To właśnie było najpiękniejsze ze wszystkiego, co widziałam w życiu...*

.....

.....

.....

Zad. 4 Podkreśl przysłowie, które ma związek z treścią opowieści.

- a). Dla przyjaciela nowego nie opuszczaj starego.
- b). Umiej być przyjacielem, znajdziesz przyjaciela.
- c). Prawdziwych przyjaciół poznajemy w biedzie.
- d). Sam działaj, przyjaciół nie czekaj.

PRZYSŁOWIE – powszechnie używane, krótkie zdanie zaczerpnięte z literatury lub tradycji ludowej, które zawiera jakąś radę, przestrogę lub przepowiednię pogodową. Przysłowia często są rymowane.

Zad. 5 Wyobraź sobie, że uczestniczysz w rozmowie z bohaterami tego opowiadania. Powiedz im, co według ciebie jest najpiękniejszą rzeczą na świecie i dlaczego.

.....

.....

.....

Praca domowa

Jak wyobrażasz sobie prawdziwą przyjaźń?

Udzielając odpowiedzi, wykorzystaj *Bank przyjacielskich słówek* – str. 289.

.....

.....

.....

.....

Temat nr 4. Dziwne oblicza „przyjaźni” – na podstawie wiersza Ignacego Krasickiego.

Zad. 1 Proszę przeczytać utwór I. Krasickiego – podręcznik, str. 292 – 293.

Zad. 2 Wysłuchajcie aktorskiej interpretacji tej bajki.

Podaje link do strony: <https://polska-poezja.pl/lista-wierszy/29-ignacy-krasicki-przyjaciele>

Zad. 3 Co było próbą przyjaźni?

.....

.....

Zad. 4 Jak sprostali tej próbie kolejni bohaterowie ?

.....

.....



Zad. 5 Zapisz w zeszycie zakończenie utworu i wyjaśnij przesłanie wiersza „Przyjaciele”.

Gdy więc wszystkie sposoby ratunku upadły,

Wśród serdecznych przyjaciół psy zająca zjadły.

.....

.....

.....

Praca domowa

Wyjaśnij, że przesłanie wiersza „Przyjaciele” jest zawsze aktualne.

Odpowiedź zapisz w zeszycie.

***Aktualne** - obowiązujące w danej chwili, dotyczące teraźniejszości, bieżące, obecne w bieżącym miejscu i czasie, nieprzestarzałe.*

.....

.....

.....