

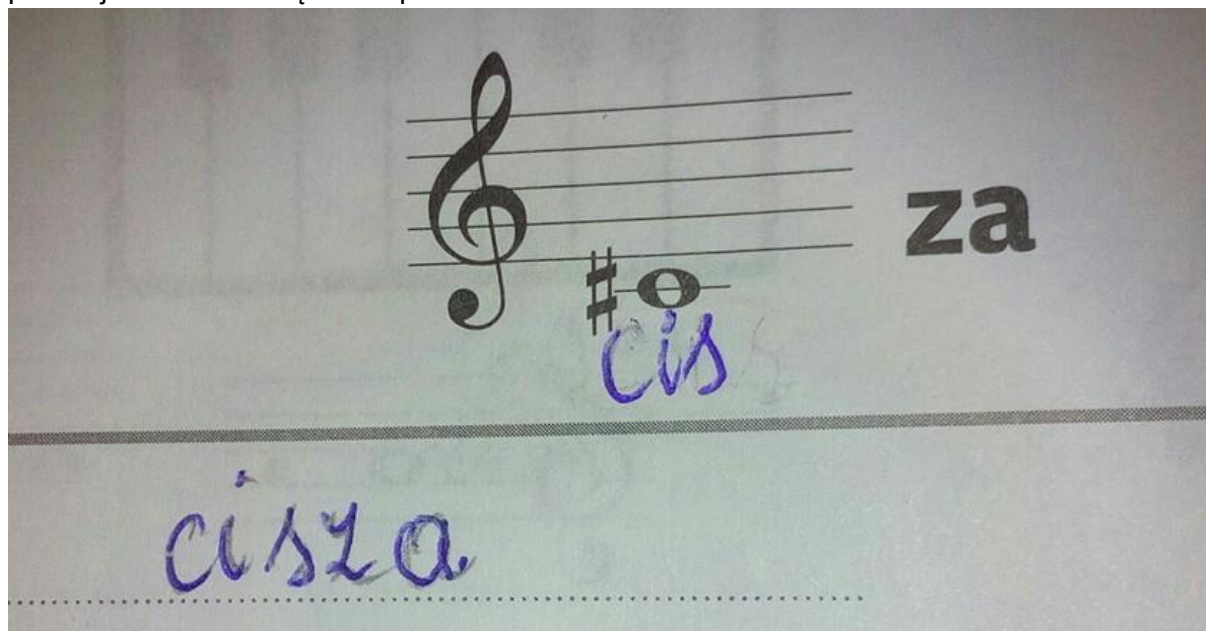
Przypomnij sobie trochę wiadomości o zapisie nutowym.

Podstawowe nazwy dźwięków,przyjęły nazwy liter alfabetu c¹ d, e, f, g ,a ,h ,c² i odpowiednio zapisane na wyznaczonych miejscach na pięciolinii określają właściwy dźwięk . W zależności od tonacji czasami niektóre nuty zmieniają swoje brzmienie i nazwę w utworze.stosujemy wtedy tzw. znaki chromatyczne.

Do znaków chromatycznych zaliczamy:krzyżyk #, bemol b i kasownik k .Znaki chromatyczne Mogą znajdować się przy kluczu lub na pięciolinii przy nucie.Znaki chromatyczne zmieniają wysokość dźwięków bez zmiany położenia ich na pięciolinii.

Nuta ze znakiem zmienia również nazwę z krzyżykiem do nazwy podstawowej końcówka -is, z bemolem końcówka -es, wyjątek stanowi nuta h która zmienia się na b, oraz nuta a która zmienia nazwę na as .Kasownik unieważnia wprowadzone zmiany,dźwięk i jego nazwa wraca do pierwotnej nazwy i brzmienia.

Do utrwalenia tych wiadomości posłużą rebusy których rozwiązania umieścisz na pięciolinii. jeśli w rozwiązaniu występuje litera której nie ma w nazwach nut wpisujesz literę i tak powstaje hasło- rozwiązanie np:



I .Napisz na pięciolinii następujące rebusy używając nazw dźwięków i liter alfabetu, z połączenia których powstaną wybrane hasła.

- 1.gad 2..herbata 3.agrafka 4.debata 5.fach 6.deska 7. cebula 8. pasek 9.flaga 10. cesarz
- 11.afisz 12. echo 13. farba 14. hałas 15. багаż 16. magister 17. haft 18. bach 19 histeria
- 20 cis

II..Wyślij prace do 15 czerwca 2020 r.na adres uplis@sp28.lublin.eu