

## Klasa 8C język polski S. Budzyńska



18.05.2020 -22.05.2020

### Temat: Jak wzbogacić swoją wypowiedź?

Już wiem, już potrafię...

Homonimy - <https://sjp.pl/homonimy>

Homofony - <https://sjp.pl/homofony>

Synonimy - <https://sjp.pl/synonimy>

**Synonimy (wyrazy bliskoznaczne)**- wyrazy o takim samym lub podobnym znaczeniu, różniące się odcieniem znaczeniowym, nacechowaniem stylistycznym.

**Antonimy** - <https://sjp.pl/antonimy>

Antonimy- wyrazy o przeciwnym znaczeniu, np. *radość-smutek, jasny-ciemny, daleki- bliski*.

**Eufemizm** - <https://sjp.pl/eufemizm>

**Kolokwializm** - <https://sjp.pl/kolokwializm>

**Neologizm** - <https://sjp.pl/neologizm>

Wyraz przestaje być neologizmem, gdy się upowszechni.

**Neologizm artystyczny**- wyraz stosowany przez pisarza, poetę. Wyrazy te stosowane są jako środki artystyczne.

**Związki frazeologiczne**: przykłady: *szyfrowa praca, robić z igły widły, patrzeć przez różowe okulary*

**Frazeologizm** - <https://sjp.pl/frazeologizm>

### Związki frazeologiczne dzielimy na:

-**Wyrażenia**-nie zawierają czasownika, wyrażenia przyimkowe, np. *biały kruk, krokodyle łyży, co chwila*.

-**Zwroty**- zawierają czasownik, np. *szukać ze świecą, nie owijać w bawełnę, być w siódmym niebie*.

-**Frazy**-mają postać wypowiedzenia, do fraz należą powiedzenia, przysłowia, sentencje, np. *jedna jaskółka wiosny nie czyni, do wesela się zagoi*.

Związki frazeologiczne świadczą o bogactwie naszego języka.

Wyrazy w związku wyrazowym mogą być użyte w znaczeniu **przenośnym** lub w znaczeniu **dosłownym**.

### Sposoby wzbogacania słownictwa:

- zapożyczenia –wyrazy zaczerpnięte z języków obcych, np. *marker, konferencja, windsurfing*;
- tworzenie nowych wyrazów od wyrazów już istniejących za pomocą odpowiednich formantów, np. *wieża-wieżowiec, nadawać –nadajnik*;
- nadawanie wyrazom nowych znaczeń, np. *mur-ściana, mur 'piłkarze ustawieni w szeregu w celu osiągnięcia bramki przed strzałem przeciwnika', zebra –gatunek zwierzęcia, zebra-przejście przez jezdnię*;
- wyrazy stosowane w nowych znaczeniach, np. *dokument (film dokumentalny), komórka (przenośny telefon)*;
- wprowadzanie elementów typowych dla języka potocznego, gwar środowiskowych, słownictwo ekspresywne (wyrażające emocje);
- tworzenie nowych związków wyrazowych - nowe frazeologizmy, np. *zielone światło, ulga podatkowa*.

Zadaniem na ten tydzień będzie zredagowanie wypowiedzi pisemnej na zadany temat. Przed przystąpieniem do wykonania zadania na ocenę, przypomnij sobie, jakie elementy pracy pisemnej będą oceniane:

realizacja tematu wypowiedzi, elementy twórcze, kompetencje literackie i kulturowe, kompozycja tekstu, styl, język, ortografia, interpunkcja.

#### Zadanie na ocenę:

W ramach zadania na ocenę proszę o napisanie wypowiedzi pisemnej na poniżej zadany temat:

Zadanie 22.(0–20)

Napisz wypracowanie.

Temat 1.

*Łatwiej pokonać każdą trudność, gdy dąży się do swojego wymarzonego celu. Czy zgadzasz się z tym poglądem? W uzasadnieniu odwołaj się do lektury obowiązkowej oraz do innego utworu literackiego. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 wyrazów.*

*Lista lektur obowiązkowych znajduje się na stronie 3 tego arkusza egzaminacyjnego.*

Źródło:

[www.cke.gov.pl](http://www.cke.gov.pl)

[https://cke.gov.pl/images/\\_EGZAMIN\\_OSMOKLASISTY/Arkusze\\_probne/2020/OPOP-100.pdf](https://cke.gov.pl/images/_EGZAMIN_OSMOKLASISTY/Arkusze_probne/2020/OPOP-100.pdf)

Swoją wypowiedź proszę, napisz w pliku Word.

Powodzenia!