

1. Zapisz do zeszytu temat i notatkę

Muzyka, która jakby w koło powraca to jest **refren** a melodie pomiędzy nim to zwrotki, ale różniące się między sobą - tu nazywane **kupletami**.

Taki rodzaj utworu muzycznego nazywamy **rondo**, gdyż melodia stale powraca.

Rondo (słowo pochodzi z języka francuskiego “*rondeau*” i oznacza koło.

Schemat budowy takiej formy muzyki można przedstawić za pomocą liter

A B A C A D

A oznacza refren, B C D Oznacza kuplety.

2. Otwórz podręcznik na stronie 112 i zobacz, jak na rysunku z kwiatkami pokazany jest wzór formy muzycznej ronda.
3. Spróbuj wymyśleć i narysować swój przykład - wzór ronda i napisać schemat

Muzycznych przykładów może być wiele i tych części ronda więcej lub mniej, wszystko zależy od inwencji twórczej kompozytora.

4. Posłuchaj przykładów muzycznych tej formy muzyki.

Muzyczny przykład ronda w utworze W.A. Mozarta -” Marsz turecki” (link należy skopiować należy do przeglądarki

<https://www.youtube.com/watch?v=aeEmGvm7kDk>

I inny przykład muzyczny, gdzie można i zobaczyć i usłyszeć zmiany zachodzące w muzyce(pasmo dźwiękowe pokazujące zmiany)

L van Beethoven –Rondo C-dur z Kwartetu smyczkowego

https://www.youtube.com/watch?v=EKCB_IH57l4

Prace wysyłamy do 20 maja 2020 r. na adres: uplis@sp28.lublin.eu.