

Język polski kl. VI B 11.05 – 15.05.2020 r.

Moi Drodzy!

Maj jest takim miesiącem, w którym świętujemy rocznice wydarzeń, które utrwaliły się w historii naszego kraju, m. in. Narodowe Święto Trzeciego Maja i Dzień Zwycięstwa, jako symboliczna data zakończenia II wojny światowej. W tym tygodniu omówimy kilka utworów o heroicznych postawach młodych i starszych Polaków, broniących stolicy naszego kraju przed najeźdźcą hitlerowskim.

Temat nr 1. „Dziś widzę wielką Warszawę...”-fragment ostatniego przemówienia radiowego prezydenta Warszawy, Stefana Starzyńskiego.

Wysłuchaj przemówienia prezydenta:

<https://www.youtube.com/watch?v=mx44KzFBRQE>

Zad. 1 Przeczytaj z uwagą tekst przemówienia (podręcznik, str. 164).

Zad. 2 Do kogo zwracał się prezydent Warszawy i w jakim celu?

.....
.....

Zad. 3 O jakiej Warszawie marzył prezydent Stefan Starzyński przed wybuchem II wojny światowej? Podaj kilka przymiotników charakteryzujących urbanistyczną wizję stolicy.

.....
.....

Zad. 4 Wyjaśnij, jak rozumiesz słowa prezydenta: „Dziś widzę wielką Warszawę”.

.....
.....

Zad. 5 Jakimi synonimami (wyrazy bliskoznaczne) zastąpić można słowo „wielka”, odwołując się do ostatniego zdania tekstu źródłowego.

WIELKA -
.....

Zad. 6 Zapoznaj się z tekstem CZY WIESZ,ŻE... (podręcznik, str. 165).

Zad. 7 Z ćw. 3 w podręczniku na str. 165 wypisz do zeszytu te środki językowe, które zostały zastosowane w tekście przemówienia Prezydenta S. Starzyńskiego.

.....
.....
.....

Praca domowa

Do czego mogłyby cię zachęcić lub przekonać słowa prezydenta S. Starzyńskiego, gdybyś słyszał je we wrześniu 1939 roku jako mieszkaniec/ mieszkanka Warszawy podczas obrony stolicy?

.....

.....

.....

Temat nr 2. „Pójdziemy razem do zwycięstwa...”- o postawie harcerzy w czasie II wojny światowej, na podstawie utworu St. R. Dobrowolskiego „Warszawskie dzieci” i tekstu Michała Romańskiego „Nic się, dziadku, nie martw”.

Zad. 1 Przeczytaj tekst wiersza Stanisława Ryszarda Dobrowolskiego (używał pseudonimu „Goliat”) pt. „Warszawskie dzieci”. Utwór powstał 4 lipca 1944 roku, na krótko przed wybuchem powstania warszawskiego (01.08 – 02.10.1944 r.)

Zad. 2 Wysłuchaj teraz tej znanej piosenki .

Podaję link:

<https://www.youtube.com/watch?v=Xz4G3ziLIWQ>

https://www.tekstowo.pl/piosenka,zolnierska,warszawskie_dzieci.html

Zad. 3 Wyjaśnij sens **przenośni**: „Za każdy kamień Twój, Stolicu, damy krew”. Niektóre wyrazy w tym zdaniu zostały napisane wielką literą. Uzasadnij, dlaczego.

.....

.....

.....

Zad. 3 Zapoznaj się z dodatkowymi informacjami o postawie harcerzy podczas II wojny światowej, czytając tekst CZY WIESZ, ŻE...

Zad. 4 Jak wtedy zachowywali się harcerze? Co robili? Podaj przykłady ich działań.

.....

.....

Zad. 5 Obejrzyj fragment komiksu pt. „Nic się, dziadku, nie martw” (podręcznik, str. 170 – 171).

Zad.6 Kogo i w jakiej sytuacji przedstawia ten komiks?

.....

Zad. 7 Nazwij uczucia, jakich mogli doświadczać wtedy bohaterowie sytuacji pokazanej w komiksie.

.....
.....

Praca domowa

Na str. 169 w podręczniku są zdjęcia dwóch pomników poświęconych bohaterom walczącej Warszawy: Pomnik Małego Powstańca przy ulicy Podwale i pomnik Powstania Warszawskiego na placu Krasińskich.

Szczegółowo opisz jeden z tych pomników.

Tylko tę pracę proszę przesłać do przyszłego wtorku, 19.05.2020 na mój adres:

kfajfer@sp28.lublin.eu

ŻELAZNE ZASADY OPISU:

W opisach zachowujemy:

- **statyczność** (brak ruchu, niezmiennosc położenia opisywanego obiektu),
 - **przestrzenność** (umieszczenie obiektu w określonej przestrzeni),
 - **niezmiennosc w czasie**.
1. Zanim przystąpisz do pisania, przemyśl dokładnie, co masz opisać. Zwróć uwagę na szczegóły. Zbierz i zapisz przydatne słownictwo dotyczące przedmiotu opisu.
 2. Używaj wielu przymiotników, staraj się je różnicować.
 3. Pisz pełnymi zdaniami, staraj się, aby tekst przyjemnie się czytało.
 4. Nie nadużywaj czasowników „jest”, „ma”, „był” itp. Można je zastąpić wieloma innymi.

Temat nr 3. Bez przyimka ani rusz...

PRZYIMEK jest jedna z pięciu nieodmiennych części mowy.

ZAPAMIĘTAJ !

Przyimek to taka część mowy, która zawsze łączy się z innym wyrazem, najczęściej z rzeczownikiem. Przyimek nigdy nie występuje samodzielnie.

Przykłady

*Poszedł **do** sklepu.*

*Przez Kaśkę spóźniłem się **do** szkoły.*

*Założył spodnie **w** kratkę.*

Przyimek z rzeczownikiem tworzy wyrażenie przyimkowe.

Przyimek jest nieodmienny.

Rządzi przypadkiem rzeczownika, czyli narzuca mu określoną formę, np.

Bawili się w berka. (w + biernik)

Bawili się nad rzeką. (nad + narzędnik)

Bawili się na plaży. (na + miejscownik).

Zad. 1 Do podanych wyrazów dodaj przyimki i utwórz znane powiedzenia.

Nie zapomnij zmienić formy rzeczowników.

Zapisz obok poprawne powiedzenia. Objasnij ich sens przenośny.

a). dojść nitka kłębek -

tzn.

b). przeczytać deska deska... -

tzn.

c). przewracać się bok bok -

tzn.

d). pójść rozum głowa -

tzn.

e). porywać się motyka słońce -

tzn.

e). chodzić Annasz Kajfasz -

tzn.

Zad. 2 Uzupełnij zdania odpowiednimi przyimkami.

Apollo mieszkał górze zwanej Parnas.

Atena pełnej zbroi wyskoczyła głowy Zeusa.

Afrodyta wyłoniła się piany morskiej okolicach Cypru.

Praca Syzyfa miała trwać końca, całą wieczność.

Praca domowa

Dopasuj wyrażenia przyimkowe do czasowników.

za złe	na zwłokę	po polsku	przez zęby	w opałach	z torbami	na głowie	na nosie	za ciosem
w kropce	na oku	do syta	z ręki	na dno	na bruku	od rzeczy	za dwóch	na nerwach

1. Jeść

- a).
- b).
- c).

2. Pójść

- a).
- b).
- c).

3. Mówić

- a).
- b).
- c).

4. Mieć

- a).
- b).
- c).

5. Grać

- a).
- b).
- c).

6. Znaleźć się

- a).
- b).
- c).

Wyjaśnij ustnie znaczenie utworzonych związków frazeologicznych, np.

jęczyzek u wagi – czynnik decydujący, rozstrzygający w sprawie.

Powodzenia w pracy!

Pozdrawiam Was serdecznie

Krystyna Fajfer

