

Drodzy Uczniowie!

Rozpoczynamy omawianie kolejnej lektury szkolnej, tym razem powieści Kornela Makuszyńskiego pt. *Szatan z siódmej klasy*”.

Mam nadzieję, że ubiegłym tygodniu ukończyliście czytanie tego utworu. Obejrzelście również filmową wersję tej powieści z 1960 roku w reżyserii Marii Kaniewskiej. Niektórzy z Was - być może - mieli okazję obejrzyć współczesną ekranizację tego utworu w reżyserii Kazimierza Tarnasa z 2006 roku w telewizji lub na : vod.tvp.pl Na podstawie wersji kinowej tego filmu powstał także siedmiodcinkowy serial.

Zachęcam do obejrzenia. Naprawdę warto!

Podaję link do strony: <https://vod.tvp.pl/website/szatan-z-siodmej-klasy,31227396>

Mieliście zapoznać się także z biografią i dorobkiem twórczym Kornela Makuszyńskiego. Zapewne czytaliście „120 przygód Koziołka Matołka” lub oglądaliście ekranizacje takich powieści Kornela Makuszyńskiego, jak: „Panna z mokra głową”, „Przyjaciel wesołego diabła”, „Awantura o Basię” czy „Szaleństwa panny Ewy”.

Opracowanie utworu „Szatan z siódmej klasy” obejmie kilka zagadnień. Na pewno będziecie zadowoleni z możliwości obserwowania zachowań uczniów w szkole, której nauczycielem był profesor Gąsowski i z detektywistycznych działań Adasia Cisowskiego. Uroku książce dodaje również wątek miłosny.

Milej pracy z ciekawą lekturą!.

I. Co się wydarzyło w powieści „Szatan z siódmej klasy”

Powieść K. Makuszyńskiego ukazała się drukiem w 1937 roku.

- Wymieniamy elementy świata przedstawionego w tym utworze. Wpisz do tabeli imiona lub nazwiska bohaterów.

Czas	Czas <u>współczesny</u> powstaniu powieści i czas <u>przeszły</u> (wojna francusko –rosyjska, 1812 – 1813r. (Wydarzenia opisane w „Rękopisie księdza Koszyczka”- w Bejgole mieszkał Francuz z armii napoleońskiej).
Miejsce	Warszawa (gimnazjum, dom państwa Cisowskich), fikcyjna wieś Bejgoła, leżąca niedaleko Wilna
Bohaterowie	<u>1.Bohaterowie z 1813 r.</u> <u>2.Bohaterowie współcześni:</u>
Wydarzenia	Wydarzenia koncentrują się wokół kilku wątków: - szkolne kłopoty, - historia rodu Gąsowskich, - wątek detektywistyczno- kryminalny (poszukiwanie skarbu), - miłość Adasia i Wandy.

Praca domowa

Ułóż **ramowy plan wydarzeń** opisanych w powieści „Szatan z siódmej klasy” (15 – 17 punktów, bez podpunktów). Plan zapisz w zeszycie.

.....
.....

III. **Profesor Gąsowski, jego uczniowie i zabawna lekcja historii w siódmej klasie warszawskiego gimnazjum – opis sytuacji.**

1. **Profesor Gąsowski** znany był z niekonwencjonalnych metod nauczania historii. O niektórych postaciach historycznych wypowiadał się z lekceważeniem, a o ukochanych opowiadał z entuzjazmem. Uwielbiał postać Napoleona Bonaparte'go.
2. Podczas lekcji czasem nieoczekiwanie przerywał wykład i nad czymś intensywnie myślał. Kiedy wyrwał się z zamyślenia, spoglądał na uczniów tak, jakby widział ich po raz pierwszy w życiu.
3. Uczniowie uwielbiali swojego nauczyciela, choć był osobą rozkojarzoną i roztargnioną. Szanowali go i starali się sprostać jego wysokim wymaganiom.
4. Profesor nie znał dobrze nazwisk swoich uczniów i wielokrotnie je mylił.
5. Podczas egzaminowania, które odbywało się dwa razy w tygodniu, zawsze odczytywał z notesu trzy nazwiska chłopców, którzy mieli być odpytywani.
6. Według profesora uczniowie klasy siódmej świetnie znali historię, a wezwani do odpowiedzi *odpowiadali celująco*. Pan Gąsowski z uznaniem kiwał wtedy głową i był dumny, że jego uczniowie pokochali ten przedmiot.
7. Na początku czerwca wydarzyło się jednak na lekcji coś, co wprowaдиło poczciwego profesora w zdumienie...

Praca domowa

Co niezwykłego wydarzyło się podczas lekcji historii?

Zredaguj opis sytuacji.

Twoja praca nie powinna liczyć więcej niż 10 zdań pojedynczych rozwiniętych. Pracę zapisz w zeszycie.

.....
.....

IV. **„Diable! Szatanie!”, czyli o głównym bohaterze powieści Kornela Makuszyńskiego.**

1. Jak Adaś odkrył metodę egzaminowania uczniów profesora Gąsowskiego?
2. Jak Adaś rozwiązał zagadkę zaginionego pióra kolegi?
3. Jak Adaś wyjaśnił zagadkę niewysłanego listu profesora Gąsowskiego?
4. Jak Adaś odkrył, które z jego rodzeństwa zjadło nieswoje lody?
5. Jak Adaś odnalazł zaginione sto złotych?
6. Jak Adaś rozwiązał zagadkę związaną z dworem rodziny Gąsowskich?

Ćw. Wymień **trzy dominujące cechy** charakteru Adasia Cisowskiego.

Posłuż się wyłącznie przymiotnikami.

.....

V. „Szatan z siódmej klasy” jako przykład powieści detektywistycznej.

- Za prekursora tego gatunku uważa się Edgara Allana Poe, autora głośnego „Zabójstwa przy Rue Morgue”. W powieści tej bohater – detektyw wypowiada znamienne słowa: „Śledztwo będzie dla nas rozrywką”. Zdanie to można uznać za najkrótszą definicję powieści detektywistycznej.

DETEKTYW – tropiciel przestępców, człowiek, który rozwiązuje zagadki związane ze zbrodnią lub innym przestępstwem, dąży do zdemaskowania przestępcy, czemu towarzyszy dynamiczna i sensacyjna akcja.

- **Cechy gatunku:**

Świat przedstawiony w powieści detektywistycznej

- **zamknięty** – zarówno w sensie liczby poszlak, osób podejrzanych i miejsca..
- **jednoznaczny moralnie** – śledztwo ujawni prawdę, zło zostanie ukarane.

Bohater

najczęściej **detektyw** – **amator** (np. Adaś Cisowski), który stoi na straży moralności lub **prywatny detektyw** (np. Sherlock Holmes).

Fabula

- **odwrócony porządek fabuły**, sięgającej coraz głębiej wstecz i dopiero w ostatnim rozdziale czytelnik dowiaduje się, co tak naprawdę się wydarzyło
- liczne retrospekcje (powrót do przeszłości),
- dominanta fabularna: nacisk położony na śledztwo, samo przestępstwo opisane jest zdawkowo,
- **dedukcyjna metoda prowadzenia narracji** *Zagadka jest skomplikowana, gdyż taką ją uczyniono*. Detektyw nie szuka śladów za wszelką cenę, lecz *siada wygodnie w fotelu i myśli*.

Dedukcja - to rodzaj rozumowania logicznego, mającego na celu dojście do określonego wniosku na podstawie założonego wcześniej zbioru przesłanek.

Najbardziej znanymi detektywami świata literatury są Sherlock Holmes i Herkules Poirot.

Byli mistrzami obserwacji, wyciągania wniosków i dedukowania.

- Najważniejsze elementy akcji tekstów detektywistycznych:
 - **Śledzenie** działań detektywa,
 - **Ujęcie** przestępcy,
 - **Tryumf** sprawiedliwości.

Ćw. 1 W jaki sposób Adaś Cisowski wytropił, kto zjadł jego lody? Zastosuj schemat powieści detektywistycznej.

- a). **Wydarzenia zgodne z konwencją** utworu detektywistycznego (ktoś zjadł lody Adasia).
- b). **Przestępstwo** – (zjedzenie nieswoich lodów przez kogoś z rodzeństwa Adasia).
- c). **Podstęp**, aby odnaleźć przestępcę (sztuczka z wodą)
- d). **Triumf sprawiedliwości**, czyli znalezienie przestępcy (młodszy brat).

Praca domowa

Jak Adaś rozwiązał zagadkę związaną z dworem rodziny Gąsowskich? Wykorzystaj wzór z ćw. 1.

.....
.....

VI. Wypracowanie na podstawie lektury „Szatan z siódmej klasy”.

Moi Drodzy!

Przygotujcie się do napisania pracy klasowej z tej lektury.

Warto skorzystać z dodatkowych źródeł informacji, które znajdziecie m.in. na stronie naszej szkoły w artykule pt. „Powtórka z lektury” z 28.04.2020 r.

Podaję też link do strony: <https://klp.pl/szatan-z-siodmej-klasy/a-8916.html>

Pracę klasową proszę napisać na papierze formatu A4.

Możecie pisać na komputerze, ale warunek jest jeden: PRACA MUSI BYĆ SAMODZIELNIE ZREDAGOWANA I TO WY MACIE BYĆ JEJ AUTOREM.

Forma wypracowania jest Wam znana. Proszę pamiętać o akapitach i poprawności językowej, ortograficznej i interpunkcyjnej.

Piszemy wypracowanie na jeden z tematów do wyboru. **Stosujemy narrację pierwszoosobową („ja”)**.

- 1. Wejdź w rolę Adasia Cisowskiego i scharakteryzuj samego siebie.**
- 2. Wejdź w rolę profesora Gąsowskiego i scharakteryzuj samego siebie.**
- 3. Wejdź w rolę Wandy Gąsowskiej i scharakteryzuj samą siebie.**

Dla przypomnienia

Autocharakterystyka- czyli charakterystyka siebie.

Na napisanie wypracowań macie czas do 12 maja 2020.

Charakterystykę proszę przesłać na mój adres na Office 365.

Powodzenia!

Krystyna Fajfer