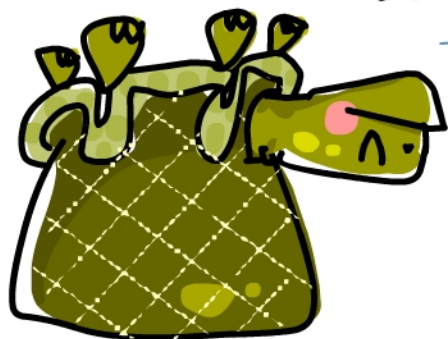


Złote zasady *Konstantego Ildefon*sa



a, e

w wyrazach rodzimych

zgodnie z wymową

przed spółgłoskami:

f, w, s, z, ś, ź, sz, ż, ch

np. wasy, geś, węże, węż

na końcu form:

z matką, nad piękną książką, przed czwartą,
nad nią, piszą, wiedzą, przyjdą, chcą

niezgodnie z wymową

przed spółgłoskami:

p, b, t, d, k, g, c, dz, cz, dż, ć, dź

np. tęcza, kąpać, bąk

w formach typu:

imię, ciele, ramię, kocię, mię, cię, się, matkę,
ławkę, wodę, wziął, krzyknąłem, cofnęliśmy,
jadę, idą, wezmę, mówią

om, em, on, en

w zapożyczeniach

zgodnie z wymową

przed spółgłoskami:

p, b, t, d, c, cz, ć, dź, k, g

np. *kom*pas, *kom*pot, *kon*to, *ren*ta, *kon*kurs

niezgodnie z wymową

przed spółgłoskami:

f, w, s, z, sz, ch

np. *sen*s, *pen*sja, *kon*serwa