**TEMAT I: CO TO ZNACZY BYĆ CZŁOWIEKIEM - JERZY LIEBERT „UCZĘ SIĘ CIEBIE, CZŁOWIEKU”.**

Materiał: podręcznik „Myśli i słowa” s. 210

<https://epodreczniki.pl/a/a-blizniego-swego-jak-siebie-samego/DMRekz6Th>

1. Zapoznaj się z biografią autora oraz z tekstem wiersza.
2. Wiersz jest przykładem liryki bezpośredniej. Przyjrzyj się podmiotowi lirycznemu. Co mówi on o sobie - zapisz wniosek.
3. Dokonaj pisemnej analizy wiersza według zagadnień zapisanych pod wierszem 1-5.
4. Na zakończenie notatki zapisz odpowiedzi na pytania z e-podręcznika z działu „Uczenie się drugiego człowieka” - 4.3, 4.6.

**TEMAT II: CO NADAJE ZYCIU SENS? UCZYMY SIĘ ARGUMENTOWAĆ.**

**Materiał: podręcznik „Myśli i słowa” s. 211-215**

[**https://www.youtube.com/watch?v=WF4ZQrbx7JU**](https://www.youtube.com/watch?v=WF4ZQrbx7JU) **Dezyderata**

[**https://www.youtube.com/watch?v=h18k4lrfsL4**](https://www.youtube.com/watch?v=h18k4lrfsL4) **Dezyderata**

1. Przeczytaj tekst Leszka Kołakowskiego „O wrogu i przyjacielu”.
2. Zastanów się nad zadaniami 1-5 pod tekstem.
3. Zapisz odpowiedź na pytanie 6 i 9.
4. Przeczytaj „Mam pojęcie” ze s. 213.
5. Zapoznaj się z tekstem „Dezyderaty”. Zastanów się nad zadaniami 1-2.
6. Zapisz odpowiedź na zadanie 4/215.
7. Wysłuchaj dwóch nagrań Dezyderaty dokonanych w krakowskiej Piwnicy pod

Baranami.

**TEMAT III: W WIERSZU JANA TWARDOWSKIEGO „SPIESZMY SIĘ’ SZUKAMY ODPOWIEDZI NA PYTANIE, CO JEST W ŻYCIU WAŻNE.**

**Materiał: podręcznik „Myśli i słowa” s. 95**

1. Zapoznaj się z biografią Jana Twardowskiego.

Jan Jakub Twardowski (ur. 1 czerwca 1915 w Warszawie, zm. 18 stycznia 2006 tamże) – polski ksiądz rzymskokatolicki, prałat honorowy Jego Świątobliwości, poeta, przedstawiciel współczesnej liryki religijnej. To z jego wiersza dedykowanego Annie Kamieńskiej pochodzi zdanie: Śpieszmy się kochać ludzi – tak szybko odchodzą. W 1937 ukazał się pierwszy tomik jego wierszy pt. Powrót Andersena. W tym samym roku rozpoczął studia polonistyczne na Uniwersytecie Warszawskim. W 1939 uzyskał absolutorium, a w 1947 obronił pracę magisterską.

W czasie II wojny światowej, podczas której zaginął cały nakład Powrotu Andersena (40 egzemplarzy), był żołnierzem Armii Krajowej, uczestniczył w powstaniu warszawskim. Wskutek przeżyć wojennych, w tym zniszczenia jego domu rodzinnego, w 1943 postanowił zostać księdzem. Zajmował się nauczaniem religii w szkole specjalnej. Od 1959 aż do emerytury był rektorem kościoła sióstr Wizytek w Warszawie, gdzie głosił kazania dla dzieci, którym później zadedykował m.in. zbiory: Zeszyt w kratkę oraz Patyki i patyczki. Był również wieloletnim wykładowcą i wychowawcą pokoleń kleryków w warszawskim seminarium.

Wcześniej, bo już pod koniec 1945, powrócił do publikowania wierszy. Jego twórczość trafiła wówczas m.in. na łamy „Tygodnika Powszechnego”. Wielką popularność przyniósł mu wydany w 1970 tom Znaki ufności.

1. Przeczytaj wiersz „Spieszmy się”. Sprawdź, kim była Anna Kamieńska, której Jan Twardowski dedykował swój utwór.
2. Przyjrzyj się osobie mówiącej w wierszu. Zapisz informacje na jej temat.
3. Jakie wskazówki podmiot liryczny daje czytelnikom? Zapisz je w punktach.
4. Zapisz, jak należy rozumieć słowa: „kochamy wciąż za mało i stale za późno”.
5. Jak myślisz, co jest najważniejsze w naszych relacjach z innymi ludźmi?