**TEMAT I: POSŁUCHAJCIE OPOWIEŚCI O ALKU, RUDYM, ZOŚCE…**

**MATERIAŁ: tekst książki Aleksandra Kamińskiego „Kamienie na szaniec,**

**e-podręcznik** <https://epodreczniki.pl/a/kto-gdzie-kiedy/DkMSzA2Be>

**Karty pracy** <https://sp28.lublin.pl/?id_mp=0&id_art=3057&id_sub=0&id_kat=0&link_str=31&id_mp_zal=0&id_gal=0&rok=0&mies=0&akc=x>

**padlet ze strony szkoły** **Powtórka z lektury**

<https://pl.padlet.com/ewapek2/2nkda703i6rd>

Śladami Alka-Rudego i Zośki w: nauczanie zdalne -język polski – 8a…

<https://sp28.lublin.pl/pliki/art/id_3057/zal/%8Cladami-Alka%2C-%20Rudego-i-%20Zoski.pdf>

podręcznik „Myśli i słowa s. 163

1. Sylwetka Aleksandra Kamińskiego: przeczytaj z podanych źródeł.
2. Bohaterowie opowieści: korzystając z podanych źródeł, wykonaj zadania z karty pracy zatytułowanej „Słoneczne dni”.
3. Czas i miejsce wydarzeń. Zapisz krótko, kiedy i gdzie rozgrywa się akcja.

**TEMAT II i III: CO WIEMY O RZECZYWISTOŚCI, W KTÓREJ ŻYLI BOHATEROWIE KSIĄŻKI?**

1. Bohaterowie książki początkowo działali w Małym Sabotażu. Tak nazywano akcje prowadzone przez harcerzy przeciw Niemcom. Harcerze ci skupieni byli w Szarych Szeregach, organizacji powołanej do życia 27. IX. 1939r. W roku 1944 organizacja ta liczyła 9000 członków. Byli oni podzieleni na 3 grupy:

-harcerze „Zawiszy”: mieli 12-14 lat, pełnili funkcje pomocnicze, nie uczestniczyli w czynnej walce

-„Bojowe Szkoły”: 15-17 lat, akcje sabotażowe i propagandowe

-Grupy szturmowe; powyżej 18 lat, akcje bojowe z bronią

2. Korzystając z informacji w zalecanych źródłach, wykonaj karty pracy:

W BURZY I WE MGLE

W SŁUŻBIE MAŁEGO SABOTAŻU

**TEMAT IV**: **PRZEBIEG AKCJI POD ARSENAŁEM**

1. Wykonaj karty pracy: Dywersja, Akcja pod Arsenałem

**TEMAT V: „KAMIENIE NA SZANIEC” ALEKSANDRA KAMIŃSKIEGO JAKO PRZYKŁAD LITERATURY FAKTU**

1. Geneza utworu.

Do powstania książki przyczyniły się wypadki związane z aresztowaniem i odbiciem Rudego. Relacje o tych wydarzeniach otrzymał autor od ich uczestników, oparł się też na pamiętniku Zośki, którego ojciec namówił do spisania wspomnień. Tym wspomnieniom nadał Zośka tytuł „Kamienie rzucane na szaniec”. Jest to nawiązanie do wiersza Juliusza Słowackiego. Utwór ten był ulubionym wierszem Rudego, który na krótko przed śmiercią prosił Zośkę o wyrecytowanie tego właśnie wiersza. Rudy czytał też książkę Kajetana Koźmińskiego „Kamienie na szaniec” przedstawiającą losy 12 poległych legionistów Józefa Piłsudskiego. Zatem tytuł utworu jest aluzją do wiersza i do książki.

1. Gatunek utworu.

Książkę zaliczamy do literatury faktu. Brak w niej fikcji literackiej, autor sam uczestniczył w wydarzeniach lub też znał je z relacji świadków. Wszystkie zdarzenia przedstawione w opowieści zostały zweryfikowane przez historyków. „Kamienie…” mają cechy powieści autobiograficznej oraz reportażu. Książka powstawała „na gorąco”.

1. Kompozycja utworu

Książka ma luźną strukturę, afabularną. Składa się z wielu epizodów, analiz psychologicznych i socjologicznych, zawiera liczne bezpośrednie zwroty do adresatów (słuchajcie) jak w gawędzie harcerskiej.

**TEMAT VI: CO POZOSTAŁO PO BOHATERACH?**

1. Zastanów się, jaki był sens walki młodzieży polskiej? Napisz, co o tym myślisz, odnosząc się do słów Zośki: „Nie bardzo jestem pewien, kogo opiewać musi pieśń gminna: konspiratora czy wylękłą matkę co wieczór przeżywającą na nowo męki oczekiwania.
2. Sława opowieści

Książka od razu po ukazaniu się zyskała wielką popularność. Przyczyniły się do tego cechy dokumentu oraz jej temat. Uznawana jest za wzór opowieści o ideałach braterstwa i służby, o dorastaniu bohaterów do czasu walki i ofiary z życia. Wyraziście został w niej przedstawiony autentyczny patriotyzm oraz wysokiej próby moralność bohaterów. Jednocześnie ci młodzi chłopcy nie są bohaterami ze spiżu, to zwykli chłopcy z planami, marzeniami i wadami, którym przyszło żyć w trudnych czasach.

1. Wykonaj kartę pracy pt. Celestynów.

**TEMAT VII: TWORZYMY RECENZJĘ KSIĄŻKI ALEKSANDRA KAMIŃSKIEGO „KAMIENIE NA SZANIEC”.**

**Materiał: podręcznik s. 163**

1. Przeczytaj przykładową recenzję napisaną przez ucznia gimnazjum.

John Ronald Reuel Tolkien, HOBBIT - CZYLI TAM I Z POWROTEM

Książka "Hobbit - czyli tam i z powrotem", którą napisał John Ronald Reuel Tolkien, opowiada o przygodach pewnego hobbita. Hobbity to stworzenia bardzo niskie i żyjące w norach, ale mimo tego schludne i uprzejme. Głównym bohaterem książki był hobbit Bilbo Baggins, który jak każdy normalny hobbit, wiódł spokojne życie do momentu, gdy spotkał czarodzieja Gandalfa, czego skutkiem było wyruszenie po przygodę życia wraz z kompanią Thorina liczącą kilkunastu krasnoludów. Celem wyprawy było udanie się do złego smoka Smauga, który mieszkał w mieście wybudowanym przez krasnoludów pod Samotną Górą i wykradnięcie mu Arcyklejnotu, dzięki któremu Thorin mógłby zrzeszyć armię krasnoludów, z którą pokonałby Smauga i odebrał mu krasnoludzkie miasto.

Książkę czyta się przyjemnie, jest ona napisana w prosty i wciągający sposób. Akcja rozwija się powoli, co pozwala czytelnikowi wczuć się w sytuację hobbita. Zdecydowanie najciekawszą postacią jest główny bochater książki Bilbo Baggins, także ciekawymi postaciami są Thorin oraz Gandalf .Uważam, że Bilbo Baggins jest najciekawszą postacią w książce, ponieważ cała historia opowiedziana oczami hobbita opisuje jego odczucia a także myśli.

Tolkien wiele razy nawiązywał w swoich dziełach do mitologii nordyckiej, w "Hobbicie" również. Przykładem tego jest przedstawienie krasnoludów jako bardzo dobrych rzemieślników mieszkających w podziemnych miastach. Jeżeli komuś książka się spodoba, to poleciłbym przeczytanie kontynuacji "Hobbita" - serię książek "Władca Pierścieni".

Moim zdaniem "Hobbit" jest ciekawą i zdecydowanie wartą przeczytania pozycją. Uważam, że tak interesującą rzecz mogą przeczytać zarówno dzieci, młodzież a także ludzie dorośli. Jest to najlepsza książka, jaką czytałem i szczerze polecam ją wszystkim zainteresowanym literaturą fantastyczną.

Marcin Milewski, Publiczne Gimnazjum Nr 19 Sportowe w Białymstoku

1. Napisz własną recenzję książki „Kamienie na szaniec” tak, aby zachęcić do jej przeczytania.