**TEMAT I: JAK NAPISAĆ AUTOCHARAKTERYSTYKĘ?**

1. Przeczytaj podane niżej informacje o autocharakterystyce.

**Autocharakterystyka** to forma wypowiedzi polegająca na opisaniu samego siebie. Innymi słowy autocharakterystyka to przedstawienie w formie pisemnej własnej osoby, zaprezentowanie swoich cech wewnętrznych i zewnętrznych.

**Jak napisać autocharakterystykę?**

Podczas pisania autocharakterystyki należy kierować się takimi samymi zasadami jak przy tworzeniu charakterystyki, np. bohatera literackiego czy realnej osoby. Autocharakterystyka ma podobną budowę jak charakterystyka.

**Autocharakterystyka - plan**

- Przedstawienie

We wstępie do autocharakterystyki przedstawiamy się, piszemy, kim jesteśmy, przekazujemy podstawowe informacje na swój temat (imię, ewentualnie nazwisko, wiek, miejsce zamieszkania, czym się zajmujemy, można ewentualnie podać informacje o naszej rodzinie, rodzicach czy rodzeństwie).

- Opis wyglądu zewnętrznego.

W tej części charakterystyki piszemy o tym, jak wyglądamy.

- Cechy wewnętrzne.

Zwykle jest to najdłuższa część autocharakterystyki. Tę część autocharakterystyki możemy podzielić na dwa lub więcej (kilka akapitów). Tu piszemy o swoich cechach charakteru, usposobienia (spokojny, pogodny, energiczny itp.), ale także o swoich zainteresowaniach, o tym, co lubimy robić. Można na pisać także o swoim stosunku do świata i innych ludzi, o naszych kontaktach międzyludzkich (np. czy lubimy liczne towarzystwo innych, czy jesteśmy raczej samotnikami).

- Zakończenie.

Autocharakterystykę należy zakończyć podsumowaniem, w którym można spróbować ocenić siebie. Ta część autocharakterystyki może być trudna, niełatwo jest poddać się samoocenie. Tu trzeba spróbować spojrzeć z siebie z dystansu. Można też zastanowić się, jakie własne cechy nam się podobają, a z których nie jesteśmy zadowoleni i chcielibyśmy je zmienić.

1. Według podanego planu napisz autocharakterystykę.

**TEMAT II: MITOLOGICZNE INSPIRACJE – AGATA CHRISTIE „DWANAŚCIE PRAC HERKULESA”.**

Materiał: podręcznik „Myśli i słowa” s. 226 – 243

1. Zapoznaj się z wiadomościami o autorce opowiadań, Agacie Christie ze s. 227 w podręczniku.
2. Przeczytaj opowiadanie pt. Hydra lernejska. Zastanów się, skąd wziął się tytuł utworu, podpowiedź znajdziesz w treści wskazówki „Mam pojęcie” s. 229.
3. Znajdź w tekście zdanie porównujące plotkę do hydry lernejskiej. Zapisz notatkę wyjaśniającą tytuł opowiadania.
4. Odpowiedz sobie ustnie na pytania 3, 4, 6, 7, .
5. Zapisz odpowiedzi na pytania 5, 8.

**TEMAT III: „DWANAŚCIE PRAC HERKULESA” JAKO PRZYKŁAD LITERATURY DETEKTYWISTYCZNEJ.**

1. Przeczytaj wstęp do rozdz. „Siła rozumu” oraz informacje na temat utworu Agaty Christie ze s. 226 w podręczniku.
2. Wykonaj pisemnie zadanie 6/227.
3. Przeczytaj informacje o dedukcji i indukcji ze s. 227. Jak Herkules Poirot wykorzystał te metody w swojej pracy?
4. Przeczytaj definicję powieści kryminalnej i jej odmiany- powieści detektywistycznej. Jaką powieść detektywistyczną poznaliśmy w VI klasie?
5. Wykonaj pisemnie zadanie 11/243.