

Klasa 8c/język polski/zadania do wykonania do 27.03.2020

1. Temat: Redagujemy rozprawkę.

Ale człowiek nie jest stworzony do klęski(...)-Człowieka można zniszczyć, ale nie pokonać.

Napisz rozprawkę, rozwijającą słowa bohatera opowiadania „Stary człowiek i morze”, odwołując się do dwóch przykładów z innych lektur. Twoja praca powinna liczyć co najmniej 200 wyrazów.

2. Temat: Powtarzamy i utrwalamy - redagujemy przemówienie.

Przemówienie-gatunek należący do retoryki(sztuka wymowy). Cel-przekonanie słuchaczy do swojej tezy.

Pamiętaj o zasadach podanych poniżej.

- Zredaguj plan wypowiedzi, sporządź listę środków językowo-stylistycznych, które zastosujesz w tekście przemówienia, zredaguj wstęp, w którym przedstawisz tezę, podaj przykłady potwierdzające argumenty, pamiętaj o formule powitalnej.
- Pamiętaj, że przemówienie jest formą wypowiedzi, w której musisz przekonać odbiorców do swojej tezy.
- W zapisie przemówienia zwroty do adresata wyróżnij wielką literą.
- We wstępie możesz wykorzystać: cytaty, pytanie retoryczne, anegdotę, fakty, dane statystyczne, odwołanie do bieżących wydarzeń.

Zadanie

Czy „Latarnika” H. Sienkiewicza można zaliczyć do arcydzieł polskiej literatury? W formie przemówienia skierowanego do szkolnej społeczności przedstaw swoje stanowisko, odwołując się do treści i formy lektury. W uzasadnieniu wykorzystaj znajomość utworu „Pan Tadeusz” A. Mickiewicza i innej wybranej lektury. Twoja praca musi liczyć co najmniej 200 słów.

3. Temat: Przygotowujemy przemówienie.

Przemawianie- sztuka mówienia

Pamiętaj:

- zainteresuj słuchaczy, pozyskaj ich przychylność;
- mów wyraźnie;
- zastosuj krótsze i dłuższe zdania;
- właściwie akcentuj wyrazy, zdania;
- utrzymuj kontakt wzrokowy z odbiorcą;
- stosuj pauzy;
- zadbaj o zróżnicowane tempo wypowiedzi.

Zadanie: Przygotuj przemówienie, które wygłosisz na forum klasy.

4. Temat: Dwie ballady B. Leśmiana – redagowanie notatki („Dusiolek”, „Szewczyk” B. Leśmiana).

Zadania do wykonania:

<https://literat.ug.edu.pl/lesman/szewcz.htm>

Zredaguj notatkę, w której zastosujesz podane poniżej wyrażenia i zwroty. Możesz dodatkowo skorzystać z materiałów wskazanych poniższymi linkami.

-tematyka egzystencjalna <https://sjp.pwn.pl/slowniki/egzystencjalny.html>

-świat groteskowy <https://sjp.pwn.pl/slowniki/groteskowy.html>

-bohater pochodzący z ludu,

-dialog człowieka z Bogiem,

-tematyka metafizyczna <https://sjp.pl/metafizyczny>

-widzenie Boga tylko z perspektywy ludzkiej,

-najważniejsze jest samo istnienie,

-elementy fantastyczne,

-karykaturalne przedstawienie świata,

-neologizmy słowotwórcze,

-wierzenia ludowe,

-cechy ballady,

-pytania retoryczne,

-elementy liryki, epiki, dramatu,

-motyw przemijania.

Definicja: ballada <https://sjp.pwn.pl/sjp/ballada;2551592.html>

5. Temat: Zróżnicowanie języka: kolokwializmy, wyrazy rodzime i zapożyczone.

Zapoznaj się z informacjami "Poznajemy język" w podręczniku, strony 275-278.

Wykonaj ćwiczenia.

Wykonaj zadania pisemne: zadanie 10. strona 272, zadanie 8. strona 276- podręcznik do języka polskiego *Myśli i słowa 8, E. Nowak, J. Gawel*

6. Temat: Powtarzamy i utrwalamy.

https://sp28.lublin.pl/pliki/art/id_2946/zal/20200316 SP_Dzien 1.pdf

<https://cke.gov.pl/egzamin-osmoklasisty/>

Efekty pracy należy przygotować do sprawdzenia, kiedy się spotkamy. W innym przypadku poproszę o przesłanie na mój adres mailowy.