

Kl. 6g

Witajcie po przerwie. Mam nadzieję, że macie siły do dalszej pracy. Zaczynamy omawiać wybrane bajki Lema.

Na początek przedstawimy sylwetkę autora



Stanisław Herman Lem

(ur. 12 lub 13 września 1921 we Lwowie, zm. 27 marca 2006 w Krakowie) – polski pisarz science fiction, filozof i futurolog oraz krytyk.

Jego twórczość porusza tematy takie jak: rozwój nauki i techniki, natura ludzka, możliwość porozumienia się istot inteligentnych czy miejsce człowieka we Wszechświecie.

Jest najczęściej tłumaczonym polskim pisarzem, a w pewnym okresie był najbardziej poczytnym nieanglojęzycznym pisarzem SF. Jego książki przetłumaczono na ponad 40 języków, osiągnęły łączny nakład ponad 30 milionów egzemplarzy.

Otrzymał kandydaturę do literackiej Nagrody Nobla. Ostatecznie przyznano ją, jednak Czesławowi Miłoszowi w 1980.

Był odznaczony między innymi medalem „Gloria Artis” i najwyższym polskim odznaczeniem państwowym Orderem Orła Białego. Jego nazwiskiem nazwano planetoidę oraz pierwszego polskiego satelitę naukowego.

Temat 1: Przed jaką pułapką ostrzega Stanisław Lem w swoim utworze „Jak ocalał świat”?

CZAS I MIEJSCE AKCJI

Wydarzenia rozegrały się w przeszłości, której jednak nie można bliżej określić: „Świat po dziś dzień pozostał już cały podziurawiony”, w domu konstruktora Trurla.

2 BOHATEROWIE

Konstruktor Trurl– wynalazca maszyny, która umiała zrobić wszystko na liter „e” „n”.

Motywy jego działania jest pragnienie sławy i uznania;

Maszyna- sprytna i przebiegła, nie potrafi stwarzać rzeczy na inną literę niż „n”, ale umie zniszczyć wszystko, co istnieje na świecie, ponieważ ta czynność kryje się pod słowem „nicość”.

Uczy Klapaucjusza, że nieprzemyślane decyzje naukowców mogą się zakończyć wielką katastrofą;

Konstruktor Klapaucjusz- zawistny naukowiec, który chce udowodnić, że wynalazek jego kolegi nie jest doskonały. Motywem jego działania jest zazdrość

3 PLAN WYDARZEŃ

1. Testowanie przez jej konstruktora nowej maszyny do robienia rzeczy na „n”.
2. Zawieść Klapaucjusza.
3. Życzenia zazdrosnego konstruktora.
4. Znikanie kolejnych elementów świata.
5. Odwołanie trzeciego życzenia.

PROBLEMATYKA

Morał bajki Jak ocalał świat jest jasny do odczytania.

Zawiść i zazdrość Klapaucjusza powodują zniszczenie wielu pięknych rzeczy i zjawisk na świecie. Prowadzi do unicestwienia rzeczy dobrych. Jest siłą niszczącą. Zazdrość człowieka bardzo często jest powodem wojen, sporów, waśni. Zawsze prowadzi do złego. Dlatego należy się jej wystrzegać.

Stanisław Lem na potrzeby swojego opowiadania wymyślił wiele nowych, nieznanych wyrazów: kambuzele, poćmy, wytrzapki, gryzmaki, rymundy, trzepce, murkwie, niedostópki i inne.

Kojarzą się one z nazwami egzotycznych zwierząt. Zostały wymyślone po to, by pokazać, że te istoty są nam absolutnie nieznane, nigdy się z nimi nie zetknęliśmy, bo... zniknęły na zawsze zniszczone przez maszynę.

Świat, który ocalał, to nasz świat. Trzeba się troszczyć o to, by już więcej nie zmieniał swojej postaci i nie tracił żadnego ze swoich elementów

Temat: S. Lem, „Jak Erg Samowzbudnik bładawca pokonał”.

Spróbuj opracować temat w taki sposób, jak powyżej