

**I Wojewódzki Konkurs Historyczny, Literacki i Plastyczny:
” Lublin – Moja Mała Ojczyzna. Gród Koziółka 700 lat po lokacji”
Pod patronatem Lubelskiego Kuratora Oświaty**

I. Część historyczna:

**Tytuł: Dwóch ostatnich wielkich Piastów - konkurs wiedzy
o Kazimierzu Wielkim i Władysławie Łokietku
w 700-lecie lokacji Lublina**

II. Część literacka:

Tytuł: Mój Lublin – moje miejsce na ziemi

III. Część plastyczna:

**Tytuł: Lublin- Moja Mała Ojczyzna - wczoraj i dziś:
fotografia, rysunek, malunek
obiektów historycznych lubelskiej Starówki**

Regulamin:

Organizatorzy:

1. Gimnazjum i Liceum im. Kazimierza Wielkiego w Lublinie
2. Honorowy patronat:
Rektor UMCS, JM prof. Dr hab. Stanisław Michałowski
Dziekan Wydz. Humanistycznego UMCS prof. dr hab. Robert Litwiński
oraz Dyrektor Instytutu Historii UMCS prof. dr hab. Dariusz Słapek

Cele konkursów:

1. Zdobywanie i poszerzanie wiedzy o własnym regionie historyczno – geograficznym.
2. Propagowanie historii Lublina w 700 lat po jego lokacji.
3. Umacnianie poczucia więzi ze swoją „Małą Ojczyzną” – Lubelszczyzną oraz dumy z przynależności do niej.
4. Poszerzanie wiedzy o dwóch spośród najważniejszych władców państwa polskiego związanych z dziejami naszego miasta: Kazimierzu Wielkim i Władysławie Łokietku.
5. Promowanie młodych talentów literackich i artystycznych z dziedziny fotografii, rysunku, malarstwa
6. Rozbudzanie ekspresji artystycznej u dzieci i młodzieży inspirowanej historią swojego regionu.

Zasady uczestnictwa w konkursach:

- uczestnikami konkursów mogą być uczniowie szkół podstawowych (zwłaszcza dwóch ostatnich klas), gimnazjalnych oraz ponad gimnazjalnych województwa lubelskiego,
- jedynie konkurs historyczny będzie podzielony na dwa etapy: szkolny i wojewódzki,
- konkursy: literacki i plastyczny będą natomiast jednoetapowe, co nie wyklucza udziału uczestnika we wszystkich jego częściach. Prace z każdego z zakresów będą oceniane niezależnie od siebie i oddzielnie.

A: Część literacka:

- Prace uczestników oceniane będą w dwóch kategoriach wiekowych:

kat. 1: szkoła podstawowa,

kat. 2: gimnazjum

- Może to być esej, rozprawka, opowiadanie lub utwór poetycki inspirowany miastem, jego dzielnicą, budowlą (historyczną bądź nową), historią lub legendą albo własną wyobraźnią uczestnika,
- Pracę należy napisać w domu i nadesłać pod adres organizatora do dnia **25.03.2016 r.** Prace nadesłane po wyznaczonym terminie nie będą oceniane. Decyduje data stempla pocztowego.
- Maksymalna objętość pracy to: 3 strony maszynopisu, czcionka 14, interlinia 1,5, margines 2 x 2 cm lub 5 stron rękopisu w formacie A4, pisane co drugą linię, margines 2 cm.

B: Część plastyczna:

- Prace plastyczne będą oceniane w dwóch kategoriach tematycznych: (zdjęcie i inna forma plastyczna) w obrębie dwóch kategorii wiekowych:

kat. 1: klasy 5 – 6 szkoły podstawowej

kat. 2: gimnazja

Komisja powołana przez Organizatorów przyzna w każdej kategorii po trzy pierwsze nagrody i po dwa wyróżnienia. Nagrodami w konkursach będą dyplomy i nagrody rzeczowe dla nagrodzonych i wyróżnionych uczestników i ich opiekunów. Decyzja Komisji jest ostateczna i nie podlega odwołaniu.

Prace plastyczne mogą być wykonane w dowolnej technice: fotografia (kolorowa lub czarno – biała w formacie A – 4 plus zapis na płycie CD), rysunek, malarstwo, grafika, kolaż oraz techniki mieszane w formacie A – 3,

- Z powodu łatwego zniszczenia lub uszkodzenia prace nie mogą zawierać: ziaren, waty, plasteliny, szkła, zapalek i suchych roślin oraz liści.
- Ilość nadesłanych przez jedną osobę prac plastycznych - nieograniczona.
- Ilość uczestników części plastycznej z jednej szkoły jest dowolna.
- Wszystkie prace z jednej szkoły należy wysłać w oddzielnych dla każdego autora przesyłkach i do całego zestawu tych prac dołączyć zbiorową listę ich autorów z danej szkoły.
- Przyjmowane i oceniane będą wyłącznie prace zawierające dokładny ich opis: imię i nazwisko autora, klasę (nie wiek) ucznia, nazwę, numer i adres oraz nr tel. szkoły, imię i nazwisko nauczyciela przygotowującego.
- Prace zbiorowe oraz przestrzenne, jak też zwinięte w rulon lub zniszczone na skutek niewłaściwego opakowania do przesyłki nie będą oceniane.
- Koszt przesyłki pokrywa nadawca.

Prace prosimy nadsyłać na adres organizatora: GiLO im. Kazimierza Wielkiego w Lublinie Al. Racławickie 17, 20 – 059 Lublin do dnia **25.03.2016 r.** z dopiskiem „Konkurs literacki” lub „Konkurs plastyczny” (decyduje data stempla pocztowego). Prace plastyczne nie podlegają zwrotowi i pozostają w dyspozycji organizatorów.

C: Część historyczna (wiedźowa):

- Zakres chronologiczny: lata 1300 – 1374,
- zakres tematyczny: dzieje średniowiecznego Lublina do końca panowania Kazimierza Wielkiego, panowanie Władysława Łokietka i jego syna oraz powiązania dynastyczne tychże władców (w Polsce i na Węgrzech).

- Nadsyłania zgłoszeń do konkursu wiedzy wraz z adresem zwrotnym do dnia **11.03.2016 r.** (drogą mailową na adres sekretariat@glkw.pl lub telefoniczną na nr szkoły: 81 534 22 45 lub kom: 512 590 799).

- Etap szkolny będzie miał formę testu. Oprócz zadań jednokrotnego wyboru, w teście znajdą się zadania otwarte lub zamknięte a także zdania wymagające uzupełnienia lub połączenia w pary.

- Test rozwiązywany będzie w szkołach macierzystych w dniu **18.03.2016 r.** Początek **godz. 9**, czas pisania: **60 min.**

- Wyniki ogłoszone zostaną w formie elektronicznej na stronie www.kazimierzwielki.lublin.pl dn. **29.04.2016 r.**

- Test będzie zróżnicowany pod względem poziomu trudności i przeznaczony dla dwóch kategorii wiekowych.

- Etap wojewódzki będzie miał inną formę – zależną od kategorii wiekowej uczestników:

* w kat. I (szkoła podstawowa) – prezentacja multimedialna lub wypowiedź ustna na temat: *Moja ulubiona legenda o Lublinie*,

* w kat. II (gimnazjum) – wypracowanie historyczne na jeden z trzech tematów pisane w siedzibie organizatora w **dn.24.05.2016 r.**

- Temat związany będzie z lokacją miasta Lublina lub z wpływem wskazanych władców piastowskich na rozwój tego ośrodka miejskiego w średniowieczu. Lista tematów zostanie opublikowana wraz z listą osób dopuszczonych do drugiego etapu konkursu.

Propozycje tematów pracy pisemnej:

1. Lublin czasów Łokietka na tle innych miast polskich: architektura, znaczenie gospodarcze i kulturalne tego miasta.
2. Architektura XIV – XVI - wiecznego Lublina: Zamek, kamieniczki staromiejskie, kościoły.
3. Miasto średniowieczne przed i po lokacji na przykładzie Lublina. Zmiany w architekturze oraz w pozycji mieszczan.
4. Między Węgry a Krzyżakami – konflikty i sojusze polityczne państwa polskiego czasów Łokietka i jego syna.
5. Jakie osiągnięcia polityki wewnętrznej i zagranicznej czasów Kazimierza III przyniosły mu przydomek; Wielkiego?

Nagrody i wyróżnienia przyznawane będą w dwóch kategoriach wiekowych:

kat. I – szkoła podstawowa

kat. II – gimnazjum.

- Każda szkoła może zgłosić dowolną liczbę uczestników wszystkich konkursów.

Aby móc przystąpić do testu poświęconego dwóm ostatnim polskim Piastom należy przygotować się z **poniższej literatury tematu:**

1. Henryk Samsonowicz, *Historia Polski do roku 1795*, Warszawa 1990, s. 41, 56 – 61, 68 – 94, 296 oraz tablica genealogiczna nr 2,
2. *Jerzy Wyrozumski, *Historia Polski do roku 1505*, Warszawa 1988, s. 145 – 186.
3. Tenże, *Kazimierz Wielki*.
4. *Poczet królów i książąt polskich*, red. Andrzej Garlicki, Warszawa 1978, s. 254 – 261, **238 – 253**, 254 – 266.
5. **Z przeszłości kulturalnej Lubelszczyzny*, oprac. A. Aleksandrowicz, Lublin 1973, s. 15 – 22.
6. **Lublin w dziejach i kulturze Polski*, red. T. Radzik, A. Witusik, Lublin 1997, s. 5 – 31, 51 – 52, 61.
7. *Encyklopedia szkolna. Historia*, Warszawa 1995, s. 209 – 212, 220 – 222, 694 – 696.

8. *Maria Bogucka, Henryk Samsonowicz, *Dzieje miast i mieszczaństwa w Polsce przedrozbiorowej*, Wrocław 1986.
9. **Dzieje Lublina. Próba syntezy* lub **Historia Lublina w zarysie*, red. H. Zins, Lublin 1972.
10. *Ryszard Szczygieł, Wiesław Śladkowski, *Lublin. Zarys dziejów miasta*.
- 11.* *Legends miasta Lublina*

* oznacza pozycje obowiązkowe dla kategorii ponadpodstawowej.

Serdecznie zapraszamy do udziału w naszych konkursach!

TERMINARZ KONKURSÓW:

Nadsyłania zgłoszeń do konkursu wiedzy wraz z adresem zwrotnym do dnia **11.03.2016 r.** (drogą mailową na adres sekretariat@glkw.pl lub telefoniczną na nr szkoły: 81 534 22 45 lub kom: 512 590 799).

Test historyczny pisany w szkołach macierzystych - **18.03. 2016.**

Nadsyłanie prac literackich, plastycznych oraz rozwiązanych (niesprawdzonych) testów historycznych – **do 25.03.2016.**

Publikacja wyników konkursu literackiego i plastycznego (lista laureatów) oraz listy osób dopuszczonych do II etapu konkursu historycznego i propozycji trzech tematów wypracowań na stronie www.kazimierzwiolki.lublin.pl – **29.04.2016.**

Drugi etap konkursu wiedzy (historia) w siedzibie Organizatora: Al. Racławickie 17, Lublin – **24.05.2016.**

Publikacja zbiorowej listy laureatów wszystkich trzech konkursów nastąpi **01.06.2016.**

Termin uroczystego podsumowania obu konkursów, otwarcie wystawy nagrodzonych i wyróżnionych prac oraz wręczenie nagród i dyplomów będzie podany później.

Karty zgłoszeniowe, metryczki do prac plastycznych i zgody rodziców na ich publikację należy pobrać ze strony internetowej szkoły:

www.kazimierzwiolki.lublin.pl → Menu: O nas → Konkurs "Lublin – Moja Mała Ojczyzna. Gród Koziółka 700 lat po lokacji"